

Ghid Practic de Scriere Creativă





Salutare, minte creatoare!

Bine te-am găsit! Dacă te afli în căutare de idei inspirate, aici vei găsi tot ceea ce ai nevoie ca să-ți pui la treabă <<bicepsul>> creativ.

Am conceput acest ghid pentru a te ajuta să-ți deblochezi sau să-ți dezvolți creativitatea. Te invit să-l citești cu atenție și să-ți extragi fix acele informații de care ai nevoie acum. Îl poți reciti ori de câte ori ești în căutare de soluții creative.

Să-ți fie de folos și să-ți aducă multă inspirație!

Lasă-te prins în vraja acestui cuprins:

- ✓ Noțiuni introductive despre creativitate
- ✓ Scrierea creativă
- ✓ Blocajul scriitorului
- ✓ Exerciții pentru stimularea creativității
- ✓ Surse și resurse



“Cu logica ajungi din punctul A în
punctul B. Cu imaginația ajungi
oriunde.”

Albert Einstein

Cele trei forțe creatoare

Inspirație

- *gând, idee spontană
- *entuziasm creator
- *complex de idei creatoare
- *soluție apărută pe neașteptate în conștiință

Imaginație

- *închipuire
- *fantezie
- *capacitate a omului de a-și imagina ceva
- *produs al acestei capacități

Creativitate

- *dispoziție potențială de a crea
- *însușirea de a fi creator
- *capacitate de a crea
- *capacitatea de a produce valori



Noțiuni introductive despre creativitate



Unde găsim creativitatea?

La o primă căutare pe Google - vom găsi în jur de 2,220,000 rezultate - 0.45 secunde*, așadar putem afirma că există multe surse de informare pe care le putem cerceta.

*data accesării: 20.04.2021



Unde găsim creativitatea?

De exemplu, dacă vom consulta Wikipedia, vom citi definiția conform căreia creativitatea este un proces mental și social care implică generarea unor idei/concepte noi sau noi asocieri ale minții creative între idei sau concepte existente.

Această noțiune poate fi definită din perspectiva unor discipline diferite: psihologie, științe cognitive, arte, filosofie, etc. Mulți oameni asociază creativitatea în special cu artele - muzica, teatrul, dansul, literatura etc - denumite deseori "arte creative".



Domenii unde creativitatea este valorizată

- Arhitectura
- Publicitate
- Design vestimentar
- Design interior
- Educație
- Literatură



Potențialul creativ

De fapt, creativitatea este o calitate importantă în orice domeniu, nu doar în cele enumerate, ci aceasta este o abilitate fundamentală și pentru progresele din știință, din matematică, tehnologie, afaceri, fiind necesară în multe dintre domeniile vieții cotidiene. Dar cât de creativi putem fi noi, oamenii?

Este creativitatea o trăsătură înnăscută sau dobândită?



La această întrebare a căutat răspunsul George Land, un cercetător american angajat de NASA să testeze creativitatea inginerilor. Dorind să afle dacă ne naștem creativi sau devenim pe parcurs a utilizat testul creat pentru NASA și asupra unor copii și adulți.

Așa că dr. Land le-a dat testul unui număr de 1600 de copii cu vârsta între 4 și 5 ani. 5 ani mai târziu, le-a dat testul din nou aceluiași copii și apoi încă o dată după alți 5 ani. La final, a testat și 280.000 de adulți, cu vârsta peste 25 de ani.



Rezultatele cercetării*

- 5 ani: 98% dintre respondenți erau genii creative
- 10 ani: 30% dintre respondenți erau genii creative
- 15 ani: 12% dintre respondenți erau genii creative
- Adulți: 2% dintre respondenți erau genii creative.

*[TedEX](#), Are children really more creative than adults? | Elisabeth McClure



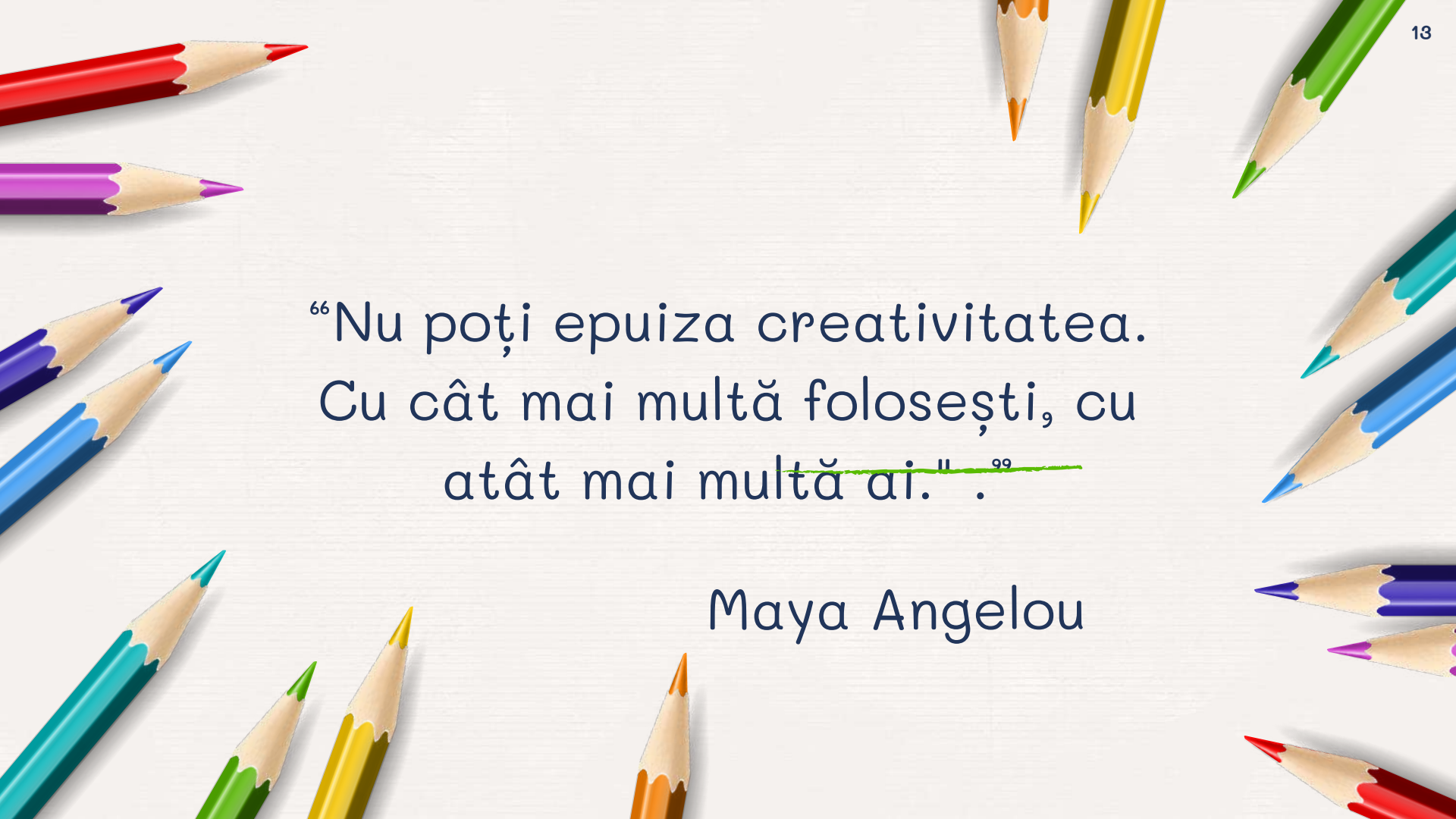
Așadar, se pare că, dintr-un motiv sau altul, undeva, în drumul nostru către maturizare, renunțăm la partea „magică” din noi, renunțăm să mai credem că ne putem explora potențialul creativ la maximum.

Ce e de făcut?

Creativitatea ne ajută să ne exprimăm, ne ajută să ne conectăm cu partea divină din noi. Tocmai din acest motiv, atunci când nu reușim să fim creativi, ne simțim descumpăniți. Pentru a-ți exersa creativitatea, alege un domeniu care-ți face plăcere (de exemplu, gătit, dans, muzică) și experimentează arome, culori, mișcări, sunete etc...

Dacă îți dorești să-ți exprimi creativitatea în scris, următoarele capitole îți sunt dedicate.



A decorative border of various colored pencils (red, purple, blue, teal, green, yellow, orange) is arranged around the central text, pointing towards the center.

“Nu poți epuiza creativitatea.
Cu cât mai multă folosești, cu
atât mai multă ai.”⁹⁹

Maya Angelou

Scrierea creativă

Orice scriere care depășește limitele formelor normale ale literaturii profesionale (jurnalistică, academică sau tehnică), identificate, de obicei, prin accentul pus pe arta narativă, dezvoltarea personajelor și utilizarea limbajului figurativ se numește **scriere creativă**.



Tipuri de scriere creativă

- Romane
- Biografii
- Povestiri
- Poezii
- Nuvele
- Piese de teatru
- Scenarii



Piedici care stau în calea creativității

De multe ori, avem tendința de a ne sabota noi înșine acțiunile pe care ne dorim să le facem. Iar dorința de a produce ceva <<creativ>> nu face excepție de la acest lucru. Printre acele obstacole care ne împiedică să gândim creativ se numără:

- Critica
- Autocritica
- Neîncrederea în fantezie
- Atitudinea
- Dezordinea



Unde să cauți creativitatea?

În interiorul tău - trebuie doar să cauți bine. Dacă tu nu te ajuți pe tine, nu te vor putea ajuta nici 1000 de cărți care „te învață” cum să fii mai creativ.

De fapt, nimeni nu te poate învăța cum să fii mai creativ - ci această abilitate o deprinzi cu timpul, după ce exersezi suficient. Dar mi-aș dori să știi că ai toate resursele necesare să fii creativ. Trebuie doar să ai încredere în tine și să renunți la următoarele afirmații:



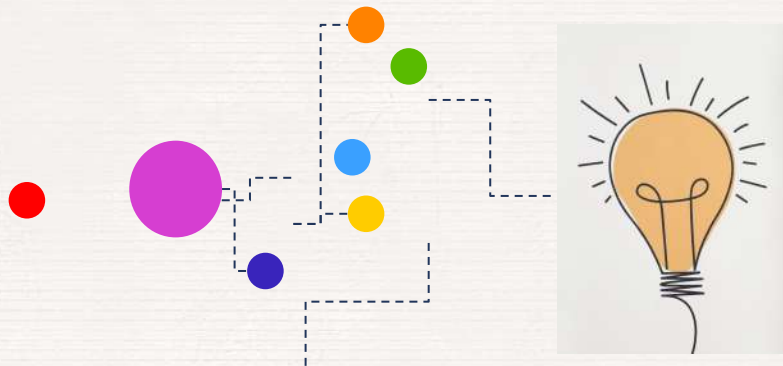
Afirmații care inhibă procesul creativ

- „E greu. Textul nu poate fi terminat...”
- „Nu pot să o fac...”
- „Dar eu nu sunt creativ...nu pot fi creativ...”
- „Ce vor spune oamenii?”
- „S-ar putea să dau greș...”
- „Nu am talent”
- „Trebuie să-mi „vină” inspirația pentru a putea crea.”



Și dacă tot nu-mi iese?

Nu am inspirație!
Mă simt blocat(ă)!
Trebuie să-mi vină
IDEEA!



Blocajul scriitorului



Atunci când un autor își pierde capacitatea de a produce ceva nou se confruntă cu blocajul scriitorului. Persoana care întâmpină un astfel de blocaj se află în dificultatea de a crea idei originale sau se poate afla chiar în imposibilitatea de a crea o lucrare ani de zile.



Așadar, ce se întâmplă dacă
nu ai
inspirație?
Sau dacă nu ai pur și simplu
chef să **LUCREZI**?





Ce faci când nu ai inspirație?



Suni un prieten?



Ce faci când nu ai inspirație?



Întrebi publicul?

 Polls ×

Ask a question...

Poll Settings

Start
Choose when the poll will appear by adding start and end times or selecting a segment of your video.

End



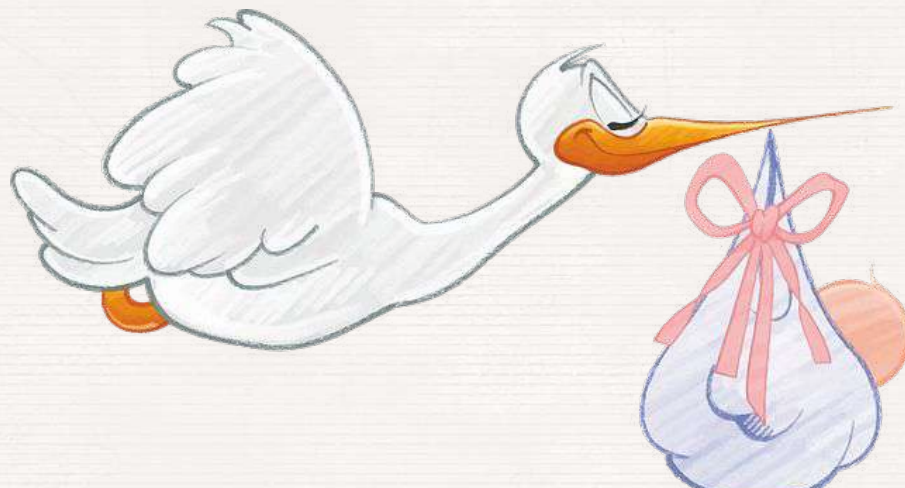
Ce faci când nu ai inspirație?

100 Întrebi 100 de români?

De unde vin ideile bune?



Le livrează barza?



Le aduce o zână din povești cu o bagheta magică?



Un duh care locuiește într-o lampă?



Creativitatea este un sport al minții.

Bine ar fi fost să le livreze
barza, sau să le aducă zâna
~~bună sau duhul din lampă.~~

Pentru că nimic bun nu vine
ușor, în realitate, avem de
muncit.

Creativitatea este un sport
care nu implică activitate fizică,
ci intelectuală. Și ca orice sport
se poate antrena.





Uneori inspirația este precum Godot - dacă stai s-o aștepți, ea nu vine, iar cel mai bine este să renunți la așteptare și să începi să muncești. În multe situații...pofta vine mâncând...

Așadar, în continuare, îți propun un set de exerciții simple care îți vor stimula imaginația și care te vor ajuta să devii mai creativ.



Exerciții de stimulare a creativității

1. Portalul secret

Găsești o ușă secretă. Ce e dincolo de ea?



2. Pact cu diavolul

Convinge un drăcușor să cumpere de la tine un nou instrument de tortură.



3. Ziua de naștere

Ești invitat la ziua de naștere a unui extraterestru. Descrie întreaga experiență (mirosuri, culori, senzații), construind textul în jurul următoarelor întrebări:

- Cum arată prietenul tău?
- Cum îl cheamă?
- Unde se desfășoară acțiunea?
- Cum arată invitații?
- Care sunt obiceiurile?



4. A vedea sau a fi (ne)văzut, asta e întrebarea!

Lucrând de zori în laboratorul tău la un vaccin pentru o boală fără leac, ai descoperit o poțiune magică ce îți oferă abilitatea de a deveni invizibil. Povestește ce vei face în continuare.



5. Loteria

Felicitări! Ai câștigat la loterie premiul cel mare. Scrie în maximum 10 rânduri ce vei face cu banii.



6. Super puteri

Ce abilitate ai alege din lista de mai jos și de ce:

- să zbori;
- să călătorești în timp;
- să citești gânduri;
- să te vindeci/regenerezi complet;
- să muți obiecte cu puterea gândului;
- să poți comunica în orice limbă dorești;
- să fii nemuritor;
- să te poți teleporta.



7. Călător în viitor

Primești o invitație într-o călătorie în viitor de la noul tău partener de afaceri. Te rog să ne împărtășești cum a decurs excursia. Cum va arăta omenirea peste un secol?



8. Invitație la lectură

Alege o carte din biblioteca ta și deschide-o la pagina 157. Primul cuvânt te va ajuta să compui un text la alegere - în proză sau în versuri.



9. Publicitate

Concepe o reclamă la un produs general, pe care îl cunoaște toată lumea. Acum creează o reclamă la un produs necunoscut, inventat de tine, pe care nu-l știe nimeni. Compară-le! Care dintre cele două reclame este mai reușită și de ce?



10. Scrisoare pentru tine

Scrive o scrisoare pentru tine în viitor. Ai de ales între versiunea ta de peste un an, sau versiunea ta de peste 10 ani. Poți să scrii ce vrei: planuri, promisiuni, speranțe, așteptări. Păstrează-o ca amintire, iar după ce trece timpul, (re)citește-o.



11. O călătorie în trecut

Biblioteca din Alexandria adăpostea peste 900.000 de pergamente și a ars dintr-un motiv necunoscut. Conform unei teorii susținute de istorici, ar fi ars în urma decretului dat de Theodosius din 391 AD. Relatează o întâmplare imaginată de tine prin care să explici incendierea mării biblioteci din Egiptul antic.

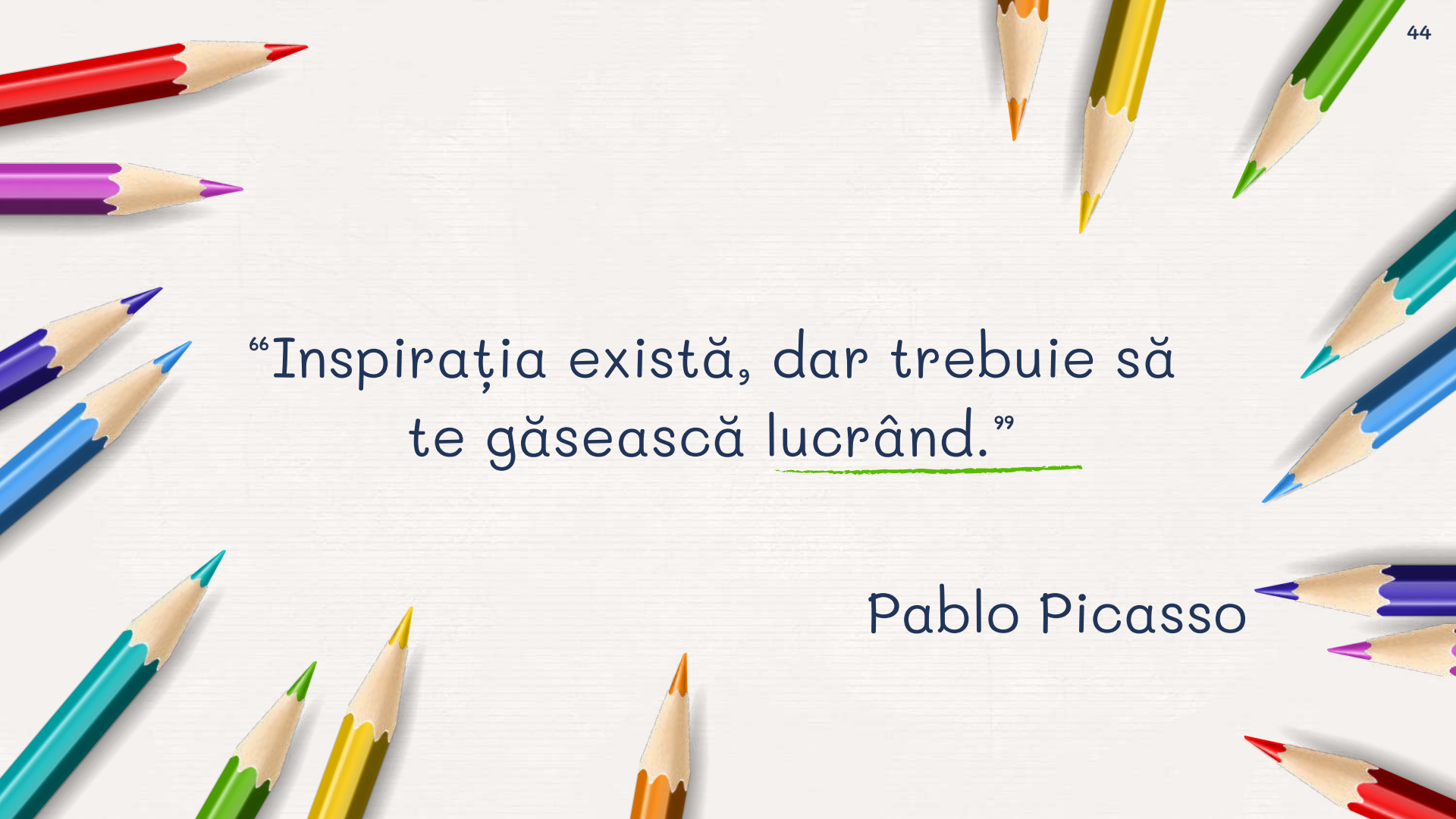


Ai nevoie de multă disciplină și de perseverență!

Pentru putea crea ceva valoros, vei avea nevoie de multă disciplină și de perseverență! Iar mai devreme sau mai târziu vei găsi o soluție - poate nu chiar cea mai creativă dintre ele, dar o soluție decentă care să te ajute să ieși din impas.

Trebuie să analizezi fiecare idee pe care o ai. Te poți juca cu elementele, schimbă formatul, forma sau fondul, unește elemente care aparent nu au legătură unele cu altele, încearcă să găsești noi conexiuni. Rezultatele te pot lua prin surprindere de multe ori! Nu uita că:



A decorative border of various colored pencils (red, purple, blue, teal, green, yellow, orange) is arranged around the central text, pointing towards the center.

“Inspirația există, dar trebuie să
te găsească lucrând.”

Pablo Picasso

Surse și resurse:





Mulțumesc!

Dacă ți-a fost sau nu de folos acest material
sau pentru orice alte sugestii, îmi poți scrie pe
adresa: gabriela@cuvintecumestesug.ro



Spor și inspirație!